



*Naranjas como puntapiés: el símil vanguardista en Pablo Palacio (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Hadatty Mora, Yanna Celina

*Título del libro:* Pablo Palacio, Obras completas

*Autores del libro:* Wilfrido H. Corral, editor

*Página inicial:* 391

*Página final:* 402

*País:* Francia

*Lugar de publicación:* París, Francia

*Editorial:* UNESCO

*Año de publicación:* 2000

*Serie o colección:* 41 Col. Archivos

*Formato:* Impreso